

Et Egnsteater i Kulturregion Vadehavet

ER:

Et performativt samtidsteater, som producerer nyskabende og sanseligt billedteater på tværs af genrer og kunstarter.

Et teater, som i sin essens stræber efter at udforske og udfordre med produktioner og events af høj kunstnerisk kvalitet for alle.

SKAL:

Bidrage til at skabe og udvikle Kulturregion Vadehavets kunstneriske profil ved sit kunstneriske virke og ved deltagelse i kunstneriske netværk nationalt og internationalt.

Arbejde som en udadvendt og dynamisk kultur institution, der som aktiv iværksætter og deltager bidrager til at løfte kvalitet og spændvidde i kulturlivet i form af tværkunstneriske og pædagogiske projekter og som arrangør af gæstespil og festivals.



Virkefelter og platforme:

Dette skal læses som en bruttoliste over Egnsteatrets mulige aktiviteter.

De nævnte aktiviteter er dels velafprøvede i andre af landets egnsteatre og vil dels kunne tilgodese et behov i Kulturregion Vadehavets kulturelle udvikling og profilering.

Egnsteatret kan naturligvis ikke arbejde på alle disse platforme samtidigt.

Der vil skulle prioriteres nogle fokus punkter for bestemte perioder, således at kvaliteten i Egnsteatrets scenekunstneriske og pædagogiske formidlings arbejde sikres.

1. Egenproduktioner

- bl.a. med udgangspunkt i specifikke særlige forhold for Kulturregion Vadehavet identitet og egenart. Medvirken til udvikling og skærpelse af kvaliteten af Kulturregion Vadehavets kunstneriske profil. Disse egenproduktioner skal naturligvis kunne spille i alle Kulturregionens Vadehavets kommuner.

2. Undervisning og scenekunst-pædagogisk arbejde:

Projektundervisning i børnehaver, skoler, gymnasier og institutioner.

Professionelle skuespillere/scenekunstpædagoger, som i samarbejde med den enkelte skole/institutioner tilrettelægger skræddersyede teaterpædagogiske og forestillingsforløb og kan fungere både som undervisere og scenekunst coaches i forhold til konkrete udviklingsønsker og behov.

3. Scenekunstnerisk kompetence center.

Egnsteatrets ansatte virker som sparringspartnere og kompetence center for amatører og semiprofessionelle scenekunst grupper, foreninger og Kulturskoler og disse talentudviklings vækstlag af unge. (Teater, Dans, performative grupper)

Dette betyder en stadig erfaringsudveksling mellem amatører, semiprofessionelle og professionelle og vil medføre en højnelse af niveauet i det scenekunstneriske arbejde i Kulturregion Vadehavet. Samtidigt vil Egnsteatret kunne fungere som spillested for Kulturregion Vadehavets scenekunstneriske vækstlags-grupper og Kulturskoler, samt for professionelle gæstespil.

4. Tværinstitutionelt samarbejde.

Der vil kunne skabes samarbejdsbånd mellem eksisterende kulturinstitutioner, museer, naturskoler, den Ny Opera, DMKS m.fl. Dette samarbejde kan f.eks. rumme tværfaglige projekter, forestillinger i utraditionelle rammer, Kultur- og kunstformidling, egnsteatrets skuespilleres medvirken ved forskellige events.

5. Virksomheder.

Virksomheder vil med stor fordel kunne bruge Egnsteatrets personales kompetencer i forhold HR- udvikling i deres organisation. Teambuilding og kommunikation er hjørnesten i al scenekunstnerisk virke og således har denne viden deling mellem erhvervsliv og scenekunst gennem mange år vist sig at være givende.

6. Festivals

Egnsteatet kan fungere som tovholder og kulturel dynamo i forhold til lokale kulturelle festivals og events.